



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo

SEGOV/GAB-REQ/177

Vitória, 17 de agosto de 2023

Senhor Vereador

Leandro Piquet De Azeredo Bastos

Presidente da Câmara Municipal de Vitória

Nesta

Assunto: Resposta ao Requerimento de Informação.

Senhor Presidente,

Cumprimentando-o, encaminho resposta ao Requerimento de Informação nº 118/2023, de autoria da vereadora Karla Coser, através do OF. nº 422/2023/SEMC/GAB da Secretaria Municipal de Cultura.

Atenciosamente,

Aridelmo José Campanharo Teixeira
Secretário de Governo

Ref. Proc. 4141400/2023- PMV

7518/2023- CMV





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

OFÍCIO Nº 0422/2023 – SEMC/GAB

Vitória, 10 de agosto de 2023.

REF.: OF. RQI DEL Nº 118/2023 - Processo nº 5141400/2023

Excelentíssimo Senhor Prefeito,

Cumprimentando-o cordialmente, em atenção ao **Requerimento de Informação nº 118/2023**, proveniente da Câmara Municipal de Vitória, de autoria da nobre Vereadora Karla Coser, por meio do qual requer informações sobre as políticas públicas de Cultura relacionadas com a dança afro-brasileira cênica no Museu Capixaba do Negro (Mucane), apresentamos as informações de acordo com o solicitado:

- 1. Entre os anos de 2019 a 2023, não foram inscritas novas turmas para o curso (dança afro-brasileira cênica) e essa inadimplência traz prejuízos ao desenvolvimento artístico, cultural e econômico das artes. Quais ações que a prefeitura vem realizando como forma de reparação dos anos que não aconteceram a abertura de editais?**

Desde 2021, o MUCANE tem ofertado oficinas de dança afro contemporânea, dança afro com prática de matriz africana e danças populares para a população de Vitória, sendo ofertadas 50 vagas em 2021 e outras 135 vagas em 2022. Para 2023 a previsão de oferta é de 80 vagas, assim que o espaço reabrir.

Importa destacar que no período em tela, o Brasil e o mundo foram impactados pela pandemia provocada pela Covid-19. Nesse tempo, uma série de medidas restritivas foram adotadas, entre elas, nesse caso, o ensino na modalidade remota. Com a retomada das atividades, após a abertura e atualização dos quadros vacinais, as atividades de cunho artístico e cultural foram retomadas.





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

2. Está sendo cumprida a Lei antirracista (12.288/2010) em vigor no Brasil?

O Museu Capixaba do Negro Veronica da Pas (Mucane) é um espaço de convergência de diversos serviços destinados à política de valorização, de preservação da memória e da identidade negra e de reconhecimento das suas produções culturais. O espaço possui área de exposições, biblioteca, auditório, salas para oficinas, administração, banheiros, pátio interno, entre outros. Um espaço cultural que, por natureza, se apresenta como locus potente, mas não exclusivo na cidade, de permanente implementação da Lei nº 12.288/2010.

Nesse sentido, inúmeras são as ações culturais desenvolvidas no espaço, destinadas a garantir à população negra a efetivação da igualdade de oportunidades; a defesa dos direitos étnicos individuais, coletivos e difusos; e o combate à discriminação e às demais formas de intolerância étnica, conforme preceitua o Estatuto da Igualdade Racial no Brasil.

A exemplo dessas ações, de acordo com o relatório de atividades do Mucane, no ano de 2022 foram realizadas 561 atividades/ações, atingindo um público acima de 16 (dezesesseis) mil pessoas, dentre as quais destacamos:

- **Oficinas:** Capoeira (iniciante e infantojuvenil): 55 alunos; Expressão Corporal: 95 vagas; Percussão: 120 vagas; Dança Afro: 60 vagas; Cavaquinho: 40 vagas.
- **Parcerias com coletivos culturais e sociais:** Associação Cultural Coletivo do Samba, Bloco Afro Kizomba, Bloco Coisa de Negres, Centro de Estudos da Cultura Negra no Estado do Espírito Santo (Cecun), Centro de Referência da Juventude (CRJ), Cia de Dança Afro NegraÔ, Coletivo do Samba, Coletivo Emaranhado, Coletivo Performance Itinerante, Coletivo Repertório, CRAS, CREAS e Inclusão Produtiva, além de outros serviços da assistência social, Eluzartes, GRES Unidos da Piedade, HCDC – Homem Cia de Dança Contemporânea, Instituto Raízes, Liga das Escolas de Samba de Vitória, Movimento Negro Unificado (MNU), Núcleo Afro Odomodê, Secretaria de Estado De Direitos Humanos (SEDH), União de Negros pela Igualdade (UNEGRO), Universidade Federal do Espírito Santo, por meio dos diversos cursos de graduação.
- **Articulação intersetorial** - Várias ações do Mucane são articuladas com outras secretarias que permanentemente desenvolvem atividades em parceria com o museu, destacamos esse ano as secretarias: SEMAS, SEMCID, SEME, SEDEC, SEMUS. Além de secretarias do Governo do Estado, como a Secretaria de Direitos Humanos e a Secretaria de Cultura.





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

- **Aniversário do Museu** - A programação do mês de aniversário do Mucane aconteceu entre os dias 17 e 28 de maio com atividades gratuitas e de classificação indicativa livre. Entre as ações ocorreram três exposições, oficinas, cine debates, atividades educativas e apresentações culturais.
- **Exposições** - O Mucane possui uma extensa galeria de arte em seu segundo pavimento, tendo como proposta receber obras e trabalhos de artistas negros ou que valorizem a trajetória dos negros no Brasil e na arte. Somente em 2022 recebemos as seguintes exposições no espaço, com mais de 5.554 visitantes: **Exposição:** Orixás - Artista: Sagaz (Período: 27/05 a 26/09/2022); **Exposição:** Personalidades Negras - Artista: Organização do Mucane (Período: 27/05 a 26/09/2022); **Exposição:** Estandarte Negro Cenários e patrimônios do Centro Histórico de Vitória - Artista: Rômulo Corrêa (Período: 27/05 a 26/09/2022). Número de visitantes dessas três exposições: 1.853; **Exposição:** "Cor, igualdade e Arte" – Artista: Educação Infantil do CMEI Carlita Corrêa Pereira (Período: 02/09/2022 a 19/09/2022). Número de visitantes: 116; **Exposição:** "Arquitetura e Moradia em Vitória" - Artista: Acervo do Arquivo Municipal de Vitória (Período: 02/09/2022 a 01/11/2022). Número de visitantes: 996 visitantes; **Exposição:** "Vai de Cafezim?" - Artista: Estudantes da EMEF São Vicente de Paulo (Período: 27/09/2022 a 01/11/2022). Número de visitantes: 880 visitantes; **Exposição:** "1ª Mostra Afro-Brasileira: Origens" - Artistas: Docentes do CMEI Carlos Alberto Martinelli (Período: 07/11/2022 a 09/11/2022); **Exposição:** "Acervo do Mucane" - Artistas: Organização do Mucane (Período: 07/11/2022 a 09/11/2022); **Exposição:** "Vivendo a Africanidade na Escola Pública" - Artistas: Organização do Mucane (Período: 07/11/2022 a 09/11/2022). Número de visitantes dessas três exposições: 1131.
- **Visitas de Grupos e Escolas** - Em 2022, com a mobilização e divulgação das ações pelo site da Prefeitura de Vitória bem como pelas redes sociais, por intermédio da Assessoria de Comunicação, o Museu recebeu a visita de mais de 90 (noventa) escolas e grupos diferentes de pessoas atingindo um total de 3.350 pessoas visitantes.
- **Projeto "Novembro Negro"** - A programação em homenagem ao mês da Consciência Negra contou com diversas atividades e promoveu momentos de ocupação artístico-cultural e social no Mucane, com destaque para artistas e produtores negros. Entre eles, a maior atração ficou por conta da aula popular de Sueli Carneiro, que reuniu mais de 300 pessoas. O projeto recebeu 3.652 pessoas.
- **Espectáculos de Teatro Dança e Música em 2022:** **Espectáculo:** "Passarinheiros" - Coletivo Repertório Artes Cênicas e Cia. Público: 330 pessoas; **Espectáculo:** "A Menina e o

Avenida Marechal Mascarenhas de Moraes, 1927, Bento Ferreira, Vitória, ES, CEP n.º 29.050-945

Telefones: 27 3132-2081 – E-mail: semc.gab@vitoria.es.gov.br

Autenticar documento em <https://camarasempapel.cmv.es.gov.br/autenticidade>

com o identificador 3200370036003400370039003A005000, Documento assinado digitalmente conforme MP n.º 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

Pássaro” - Coletivo Emaranhado. Público: 452 pessoas; **Espetáculo**: “Corpo Agora – Permita-se”, Projeto EluzArtes. Público: 30 pessoas; **Show “Ogó”** - Público: 80 pessoas.

Em síntese, no ano 2022, o Mucane atendeu 16.600 pessoas nas seguintes ações: exposições - 5.554 visitantes; visitas de grupos e escolas - 3.352 visitantes; visitas espontâneas - 2.202 visitantes; espetáculos - 762 pessoas; Mês da Consciência Negra - 3.652 visitantes; Articulação Intersectorial - 1078 participantes.

3. O MUCANE está cumprindo a função de divulgar, preservar e ensinar a arte acadêmica de dança afro-brasileira cênica nos métodos Mercedes Baptista, patrimônio dos afro descendentes em vigor no Espírito Santo desde 1977?

O MUCANE tem oferecido as oficinas de dança afro, com o objetivo de oportunizar o acesso, a valorização e a prática da cultura afro-brasileira, considerando os aspectos históricos e metodológicos dessa modalidade. Atualmente, em seu quadro de prestadores de serviço (oficineiros), os referidos profissionais têm currículos ilibados e com larga trajetória na prática da dança afro-brasileira, inclusive com a utilização dos métodos de Mercedes Baptista em suas aulas. Todavia, importa ressaltar que, embora seja de grande relevância, não se tem previsão legal para se exigir a aplicação de métodos específicos nas oficinas ofertadas pela municipalidade.

4. Existe edital para chamamento de uma nova turma do curso de qualificação da dança afro-brasileira cênica do método Mercedes Baptista?

A Secretaria de Cultura, juntamente com suas equipes, por questões técnicas, vem reavaliando as ofertas de cursos técnicos e oficinas em todos os seus espaços culturais, buscando qualificar e aprimorar o funcionamento e a oferta de vagas. Em relação ao Curso de Qualificação de Dança Afro-Brasileira no Mucane, a primeira análise, mostrou a existência de alta evasão nas turmas ofertadas, ausência de profissionais habilitados em edital com requisitos mínimos para cumprimento da grade curricular e carga horária, necessidade de regularização do curso diante aos órgãos normatizadores.





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

5. Por que no período de 2019 a 2023 não foram realizados os editais de chamamento da nova turma de dança afro-brasileira cênica e também a sua realização de formatura?

Em 2021, quando teve início a atual gestão municipal, a Secretaria de Cultura não encontrou encaminhamentos para a abertura de edital, somente uma necessidade de reavaliação da oferta do curso, diante das questões técnicas, administrativas e pedagógicas apresentadas na resposta anterior.

6. Já existe pretensão de tornar a dança afro-brasileira cênica como patrimônio histórico e cultural de Vitória?

A Constituição Federal de 1988, em seu Artigo 216, ampliou o conceito de patrimônio estabelecido pelo Decreto-lei nº 25, de 30 de novembro de 1937, substituindo a denominação Patrimônio Histórico e Artístico, por Patrimônio Cultural Brasileiro. Essa alteração, de acordo com o Instituto Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) incorporou o conceito de referência cultural e a definição dos bens passíveis de reconhecimento.

O artigo 216 da Constituição conceitua patrimônio cultural como sendo os bens “de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira”.

Ainda, conforme o IPHAN, nessa redefinição promovida pela Constituição, estão as formas de expressão; os modos de criar, fazer e viver; as criações científicas, artísticas e tecnológicas; as obras, objetos, documentos, edificações e demais espaços destinados às manifestações artístico-culturais; os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

Para o processo de reconhecimento de patrimônio é necessário considerar as determinações legais, a metodologia inerente a esse processo e criar instrumentos adequados ao reconhecimento e à preservação desses bens.





Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cultura

7. Como está a organização dos eventos comemorativos do dia Municipal da Dança Afro (18 de agosto) no nosso município?

Após a conclusão das obras de manutenção do Mucane, haverá o envolvimento de coletivos de dança afro da cidade e de movimentos sociais, visando alinhar a programação das ações para a reabertura e ocupação do espaço, com especial atenção às datas e atividades que são simbólicas para o movimento negro, podendo ser contemplada, também, a data de 18 de agosto, no entanto, é importante esclarecer que o dia municipal de Dança Afro ainda não se encontra instituído no âmbito do município de Vitória.

Sem mais, renovamos nossos protestos de elevada estima e distinta consideração.

Respeitosamente,

TIAGO
BENEZOLI:095
08185775

Assinado digitalmente por TIAGO
BENEZOLI:09508185775
ND: C=BR, O=ICP-Brasil, OU=Secretaria da Receita
Federal do Brasil - RTB, OU=RTB e-CPF A3, OU=VALID,
OU=AR TRINITY CERTIFICADORA, OU=Presencial, OU
=34352495000130, CN=TIAGO BENEZOLI:09508185775
Razão: Eu sou o autor deste documento
Localização:
Data: 2023.08.15 15:08:54-03'00"
Foxit PDF Editor Versão: 12.1.3

Tiago Benezoli

Secretário Municipal de Cultura *em exercício*

Ao Exmo. Senhor

Lorenzo Pazolini

Prefeito do Município de Vitória

