



**Prefeitura Municipal de Vitória**  
Estado do Espírito Santo

SEGOV/GAB-REQ/350

Vitória-ES. 03 de outubro de 2025

Senhor Vereador  
Anderson Goggi Rodrigues  
Presidente da Câmara Municipal de Vitória

Assunto: Resposta ao Requerimento de Informação.

Senhor Presidente,

Cumprimentando-o, encaminho resposta ao Requerimento de Informação nº 373/2025, de autoria do vereador Professor Jocelino, acompanhado do OFÍCIO Nº 0536/2025 - SEMC/GAB e anexo.

Atenciosamente,

Luciano Forrechi  
Secretário de Governo em exercício

Ref. Proc.

8462582/2025- PMV

25711/2025- CMV



**Prefeitura Municipal de Vitória**  
Estado do Espírito Santo  
**Secretaria de Cultura**

**OFÍCIO Nº 0536/2025 – SEMC/GAB**

Vitória, 02 de Outubro de 2025.

Exmo. Senhor

**Lorenzo Pazolini**

Prefeito Municipal de Vitória

**REF. OF.RQI DEL Nº 373/2025 - Processo nº 8462582/2025**

Senhor Prefeito

Cumprimentamos cordialmente Vossa Excelência e, em atenção ao requerimento de informação nº 373/2025, de 17 de setembro de 2025, de autoria do Vereador Professor Jocelino, encaminhamos as informações solicitadas referente aos questionamentos relacionados acerca do Plano Municipal de Cultura:

**I – O Plano Municipal de Cultura de Vitória, instituído há 10 anos, encontra-se atualmente em fase de revisão, atualização ou elaboração de um novo plano?**

R. No que diz respeito às políticas de cultura em nível nacional, entre outubro e dezembro de 2024, a sociedade pôde contribuir na construção do Novo Plano Nacional de Cultura Participativo. O processo de elaboração desse documento incluiu etapas como consultas públicas, escutas territoriais e uso de plataformas digitais para coleta de sugestões, o que fortaleceu o protagonismo social na formulação dessa política cultural. Esse processo foi uma das etapas na construção do novo Plano Nacional de Cultura (PNC), que tem como princípio orientar as políticas públicas na área da cultura, inclusive nos municípios, por um período de dez anos (2025-2035). A partir disso, o município de Vitória, em consonância com tais proposições, passará ao planejamento do processo de atualização do seu Plano Municipal de Cultura (PMC) – uma vez que o município, ente federado, também tem papel importante no cumprimento das metas estabelecidas no PNC.

**II – Caso esteja em revisão, qual o estágio atual do processo e quais etapas já foram cumpridas?**

R. A partir do Plano Nacional de Cultura (2025-2035), o município dará início ao processo de planejamento da atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória.

**III – Há previsão de elaboração de um novo Plano Municipal de Cultura, com horizonte de 10 anos, conforme diretrizes do Sistema Nacional de Cultura?**

R. Tanto as diretrizes do Sistema Nacional de Cultura (SNC) quanto as diretrizes do Sistema Municipal de Cultura (SMC) subsidiarão o processo de atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória.

**IV – Qual é o cronograma estabelecido para a atualização ou substituição do plano?**

R. O planejamento do processo de atualização do Plano Municipal de Cultura, entre outros

Avenida Marechal Mascarenhas de Moraes, 1927, Bento Ferreira, Vitória, ES, CEP n.º 29.050-945  
Telefones: 27 3132 2203 – E-mail: eduhennig@vitoria.es.gov.br / semc.gab@vitoria.es.gov.br



**Prefeitura Municipal de Vitória**  
Estado do Espírito Santo  
**Secretaria de Cultura**

elementos, será constituído de objetivos, estratégias, metodologias, participação e controle social, plano de divulgação/publicização, núcleo executivo e cronograma.

**V – Quais foram as metas cumpridas e não cumpridas do atual Plano Municipal de Cultura? Existe relatório avaliativo disponível?**

R. Ao longo do tempo, as 27 metas do Plano Municipal de Cultura foram acompanhadas e monitoradas. Os registros constam no Observatório de Vitória e no Plano PluriAnual (PPA).

**VI – Houve participação social (conferências, fóruns, conselhos, consultas públicas) nesse processo de revisão/atualização?**

R. O Plano Municipal de Cultura de Vitória foi construído a partir de uma série de estratégias que envolveu diferentes desenhos de participação social passando por consultas setoriais nas diferentes regiões administrativas da cidade; instauração de grupos de trabalho temáticos; consultas ao Conselho Municipal de Cultura de Vitória; consultas on-line e audiências públicas. Além disso, contou com a participação da sociedade civil, de diferentes secretarias da administração municipal, representantes da câmara municipal, instituições e entidades. A participação social será fundamental para o processo de atualização do novo plano.

**VII – Quais recursos orçamentários estão previstos para a execução das metas do Plano Municipal de Cultura nos próximos anos?**

R. A previsão de recursos só será possível quando as novas metas do Plano Municipal de Cultura, forem pactuadas.

**VIII – Quais órgãos, conselhos e instâncias da sociedade civil estão sendo chamados a participar dessa atualização ou elaboração de novo plano?**

R. O planejamento do processo de atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória vai prever e garantir ampla participação de diferentes órgãos, conselhos, instâncias da sociedade civil, coletivos, instituições, entidades etc. na construção do novo plano

Permanecemos à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais que se fizerem necessários.

Com elevada consideração,

EDUARDO HENNING Assinado de forma digital  
por EDUARDO HENNING  
LOUZADA:45986738 LOUZADA:45986738772  
772 Dados: 2025.10.02 15:33:28  
-03'00'

**Edu Henning**

Secretário Municipal de Cultura

Avenida Marechal Mascarenhas de Moraes, 1927, Bento Ferreira, Vitória, ES, CEP n.º 29.050-945  
Telefones: 27 3132 2203 – E:mail: eduhenning@vitoria.es.gov.br / semc.gab@vitoria.es.gov.br



**Prefeitura de Vitória  
Secretaria de Cultura**

**À SEMC/GAB**

Em resposta ao **Ofício RQI. DEL. Nº 373**, de 17 de setembro de 2025, que requer informações acerca do “Plano Municipal de Cultura”, de autoria do vereador Professor Jocelino, manifestamo-nos item a item.

**I – O Plano Municipal de Cultura de Vitória, instituído há 10 anos, encontra-se atualmente em fase de revisão, atualização ou elaboração de um novo plano?**

No que diz respeito às políticas de cultura em nível nacional, entre outubro e dezembro de 2024, a sociedade pôde contribuir na construção do Novo Plano Nacional de Cultura Participativo. O processo de elaboração desse documento incluiu etapas como consultas públicas, escutas territoriais e uso de plataformas digitais para coleta de sugestões, o que fortaleceu o protagonismo social na formulação dessa política cultural.

Esse processo foi uma das etapas na construção do novo Plano Nacional de Cultura (PNC), que tem como princípio orientar as políticas públicas na área da cultura, inclusive nos municípios, por um período de dez anos (2025-2035). A partir disso, o município de Vitória, em consonância com tais proposições, passará ao planejamento do processo de atualização do seu Plano Municipal de Cultura (PMC) – uma vez que o município, ente federado, também tem papel importante no cumprimento das metas estabelecidas no PNC.

**II – Caso esteja em revisão, qual o estágio atual do processo e quais etapas já foram cumpridas?**

A partir do Plano Nacional de Cultura (2025-2035), o município dará início ao processo de planejamento da atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória.

**III – Há previsão de elaboração de um novo Plano Municipal de Cultura, com horizonte de 10 anos, conforme diretrizes do Sistema Nacional de Cultura?**

Tanto as diretrizes do Sistema Nacional de Cultura (SNC) quanto as diretrizes do Sistema Municipal de Cultura (SMC) subsidiarão o processo de atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória.

**IV – Qual é o cronograma estabelecido para a atualização ou substituição do plano?**

O planejamento do processo de atualização do Plano Municipal de Cultura, entre outros elementos, será constituído de objetivos, estratégias, metodologias, participação e controle social, plano de divulgação/publicização, núcleo executivo e cronograma.

**V – Quais foram as metas cumpridas e não cumpridas do atual Plano Municipal de Cultura? Existe relatório avaliativo disponível?**

Ao longo do tempo, as 27 metas do Plano Municipal de Cultura foram acompanhadas e monitoradas. Os registros constam no Observatório de Vitória e no Plano PluriAnual (PPA).

**VI – Houve participação social (conferências, fóruns, conselhos, consultas públicas) nesse processo de revisão/atualização?**

O Plano Municipal de Cultura de Vitória foi construído a partir de uma série de estratégias que envolveu diferentes desenhos de participação social passando por consultas setoriais nas diferentes regiões administrativas da cidade; instauração de grupos de trabalho temáticos; consultas ao Conselho Municipal de Cultura de Vitória; consultas on-line e audiências públicas. Além disso, contou com a participação da sociedade civil, de diferentes secretarias da administração municipal, representantes da câmara municipal, instituições e entidades. A participação social será fundamental para o processo de atualização do novo plano.

**VII – Quais recursos orçamentários estão previstos para a execução das metas do Plano Municipal de Cultura nos próximos anos?**

A previsão de recursos só será possível quando as novas metas do Plano Municipal de Cultura, forem pactuadas.

**VIII – Quais órgãos, conselhos e instâncias da sociedade civil estão sendo chamados a participar dessa atualização ou elaboração de novo plano?**

O planejamento do processo de atualização do Plano Municipal de Cultura de Vitória vai prever e garantir ampla participação de diferentes órgãos, conselhos, instâncias da sociedade civil, coletivos, instituições, entidades etc. na construção do novo plano.

É a manifestação.

**Lilian Pereira**  
**Menenguci:03590237708**

Assinado digitalmente por Lilian Pereira  
Menenguci:03590237708  
ND: C=BR, O=ICP-Brasil, OU=  
Certificado Digital PF A3, OU=  
Videoconferencia, OU=22677427000161  
OU=AC SyngularID Multipla, CN=Lilian  
Pereira Menenguci:03590237708  
Razão: Eu sou o autor deste documento  
Localização:  
Data: 2025.10.02 13:59:27-03'00'  
Foxit PDF Reader Versão: 2023.2.0

# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço /autenticidade utilizando o identificador 3300320033003500370034003A005000

Assinado eletronicamente por **Valdir Barcelos de Jesus** em 07/10/2025 14:44

Checksum: **D89D70C4E8B5F50E67F08721F5DCCDDA3D837C3237D473DED863E00A7708A913**