



CÂMARA MUNICIPAL DE VITÓRIA
PODER LEGISLATIVO DO MUNICÍPIO DE VITÓRIA/ES

REQUERIMENTO

Senhora Coordenadora,

Em resposta ao ofício N° 037/2025, o Vereador Baiano do Salão, requer nos termos do Art. 153, da Resolução nº 2.060, de 13 de setembro de 2021 (Regimento Interno da Câmara Municipal de Vitória), a indicação dos dois nomes para receber o título na Sessão Solene do Cidadão Vitoriense.

Vitória, Palácio Atílio Vivacqua, 30 de julho de 2025.

BAIANO DO SALÃO

Vereador



ANEXO

HOMENAGEADOS – CIDADÃO VITORIENSE

TITULO

Homenageado: Dr Lauer Marinho Sardenberg

Eu nasci em Cachoeiro de Itapemirim, Enfermeiro - formado pela UFES

20 anos de trabalho na PMV, Destes 11 anos como Gestor Público - atualmente Diretor da UBS de Resistência, Autoridade Sanitária, Mestre em Gestão do Trabalho para Qualidade do Ambiente Construído - Universidade Santa Úrsula RJ

TITULO

Homenageado: Sérgio Nascimento Junior

Nascido em 1970, no Pará, **Sérgio Nascimento Júnior** ou, como é mais conhecido, **Serjão** mal teve tempo de criar raízes em sua cidade natal. Filho de militar da Marinha, passou a infância entre mudanças de CEP, vivendo em cidades como Petrópolis e Brasília.

Aos 17 anos, com a separação dos pais, veio mais uma mudança. E dessa vez o destino foi decidido de maneira inusitada: por sorteio. Era 1988, e ele desembarcava no Espírito Santo sem saber que, dali em diante, fincaria os pés e a voz no solo capixaba.

Em 1991, Serjão ingressou no curso de Comunicação Social da Ufes. Pouco depois, entrou para a banda **Lordose pra Leão**, que se tornaria um ícone da música pop capixaba nos anos 90. Foi também nessa época que realizou uma paixão antiga: o rádio. Ainda como aluno da Ufes, assumiu a programação da Rádio Universitária FM e, pouco tempo depois, criaria o programa que mudaria sua trajetória e a cena musical do estado. “Rock por Essas Bandas” foi o primeiro programa de rádio dedicado exclusivamente à música produzida no Espírito Santo. Com o irreverente slogan “o melhor programa de rock capixaba do mundo!”, transformou-se em referência: gerou festivais, revelou bandas, lançou moda literalmente e deixou um legado incontornável na história da cultura pop capixaba.



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://camarasempapel.cmv.es.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 3300310036003400370038003A005000

Assinado eletronicamente por **Orlandino Rodrigues de Souza** em 30/07/2025 18:18

Checksum: **82F307A6F0CC4D4366C34F3AD56F3D8BCE2539EE1C739AD483CC35970D46BC3D**



Autenticar documento em <https://camarasempapel.cmv.es.gov.br/autenticidade> com o identificador 3300310036003400370038003A005000, Documento assinado digitalmente conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.